

All'Unità Ricerca
Dipartimento di Matematica
Università di Pisa

Alessandro Gelsumini
Assegnista di ricerca
Dipartimento di Matematica
Università di Pisa

Largo Bruno Pontecorvo 5
56127 Pisa

tel.: +39 3899381925
alessandro.gelsumini@dm.unipi.it

Relazione semestrale sullo stato di avanzamento
della ricerca nell'ambito del programma
«Traduzione in linguaggio formale dell'edizione
critica del *Liber Abbaci* di Enrico Giusti e nuova
collazione dell'intera tradizione manoscritta»
(1202FIBONACCI2021)

Alessandro GELSUMINI

luglio–dicembre 2021

1 Premessa

La seconda fase del programma di ricerca, coincidente con il secondo anno di assegni, prevede la collaborazione all'allestimento del sito *web* che ospiterà l'edizione digitale del *Liber Abbaci* sulla base dell'edizione critica approntata da E. Giusti e P. d'Alessandro (Leonardi Bigolli Pisani *Liber Abbaci*, edito da E. Giusti, adiuante P. d'Alessandro, *Biblioteca di «Nuncius»*, vol. 79, Firenze: Olschki, 2020); contemporaneamente verrà effettuata la collazione di testimoni manoscritti non confluiti (o di cui ci si è serviti solo parzialmente) nell'apparato critico, le cui varianti saranno puntualmente registrate al fine di delinearne la posizione all'interno della tradizione dell'opera di Leonardo Pisano.

2 Il sito *web* e l'emendazione degli errori

È attualmente in corso lo sviluppo del sito predisposto ad ospitare l'edizione digitale del *Liber Abbaci*, in modo che sia possibile sfruttare le opzioni di visualizzazione e collazione offerte dal linguaggio *Mauro-TEX* e dai programmi di analisi implementati e testati nel corso del primo anno di lavoro.

Il sito è consultabile in versione non definitiva al seguente indirizzo:

<http://fibonacci.elabor.biz/Fibonacci/index.html>.

L'allestimento dello stesso e il riesame dei *file .tex* occorsi per la sua creazione hanno consentito di rilevare alcuni refusi, errori ed omissioni presenti nell'edizione a stampa (nell'ordine di circa duecento casi, per lo più di modesta entità); pertanto, in piena collaborazione con i due curatori del testo, si è provveduto a discutere ed emendare gran parte delle imperfezioni presenti nell'edizione del *Liber Abbaci*, sicché la versione digitale – al momento della sua definitiva pubblicazione – risulterà più completa e filologicamente corretta dell'edizione a stampa.

3 La collazione del codice **H**

Si è deciso, in accordo con il responsabile scientifico (prof. Pier Daniele NAPOLITANI) e i curatori del testo fibonacciano, di effettuare la collazione integrale del codice siglato **H** (Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Fond. Princ. II.III.25), costituito dalla riunione di due manoscritti tardo-umanistici eseguita all'inizio dell'Ottocento.

In una prima fase sperimentale la collazione riguarderà il capitolo 8, già oggetto di studio da parte del programma di *Linguistica computazionale* afferente al progetto 1202FIBONACCI2021.

Pur trattandosi di un codice molto confuso e con moltissime mancanze (in particolare è privo dalla parte finale dei capitoli 1 e 2, dei capitoli 3 e 10, della parte finale del capitolo 9, dell'inizio del capitolo 11, di parte del capitolo 12 e della conclusione del capitolo 15), **H** palesa una certa prossimità con il codice **R** (Firenze, Biblioteca Riccardiana, Ms. 783), ma sembra essere riconducibile ad un antigrafo cronologicamente alto e presenta nel complesso un numero inferiore di correzioni congetturali rispetto al secondo manoscritto fiorentino, oltre ad alcune lezioni puziori che lo rendono preferibile in taluni luoghi rispetto al resto della tradizione.

Tali caratteri intrinseci ed estrinseci del codice quattrocentesco aprono altresì la strada ad uno studio approfondito dello stesso (anche con l'ausilio degli strumenti offerti dal *Mauro-TEX*), di cui si prevede una futura pubblicazione.

4 Altre attività

Per l'anno accademico 2021/2022, con decorrenza dal 01/12/2021, ho ricevuto l'incarico d'insegnamento di *Tecniche della filologia digitale* (cod. 484AA) nell'ambito del Corso di Laurea Magistrale in Informatica Umanistica (Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica), in co-docenza con il prof. Pier Daniele NAPOLITANI e a titolo gratuito.

5 Conclusioni

L'attività di allestimento del sito finalizzato alla pubblicazione digitale del *Liber Abbaci* ha permesso di apportare notevoli migliorie al testo e all'apparato critico dell'opera.

Inoltre, al termine della collazione di **H** l'edizione risulterà arricchita dell'apporto di un codice finora consultato dagli editori soltanto per *loci* e non nella sua interezza, ma di indubbio valore filologico.

Pisa-Lucca, 10/01/2022

Il responsabile scientifico
prof. Pier Daniele NAPOLITANI

L'assegnista di ricerca
dott. Alessandro GELSUMINI

