

Da sempre l'uomo ha avuto l'esigenza di nascondere i propri messaggi a occhi indiscreti: guerre, segreti di stato, interessi personali hanno richiesto all'ingegno umano di escogitare metodi per rendere incomprensibili agli occhi di terzi informazioni sensibili. Oggi più che mai la crittografia, l'arte di "nascondere scritte", è oggetto di ricerche e studi ed il contributo della matematica al suo sviluppo è decisivo.

Il presente volume è il secondo della collana *Quaderni della Settimana Matematica*, che rielabora, ampliandola con contenuti nuovi e approfondimenti, la consolidata esperienza dei laboratori della Settimana Matematica: iniziativa del Dipartimento di Matematica di Pisa e del Piano Nazionale Lauree Scientifiche.

La collana intende offrire agli insegnanti di matematica spunti e idee per creare un laboratorio didattico che coniughi la conoscenza di contenuti matematici significativi con le capacità di modellizzazione e argomentazione, mostrando applicazioni potenti, affascinanti e inaspettate: un obiettivo in linea con le Indicazioni curriculari per la scuola superiore.

Più in generale i volumi sono rivolti a tutti coloro che vogliono scoprire come la matematica permetta di interpretare il mondo che ci circonda.

In copertina: disegno di Cinzia Cannevale



I. Barbensi cur.

Crittografia

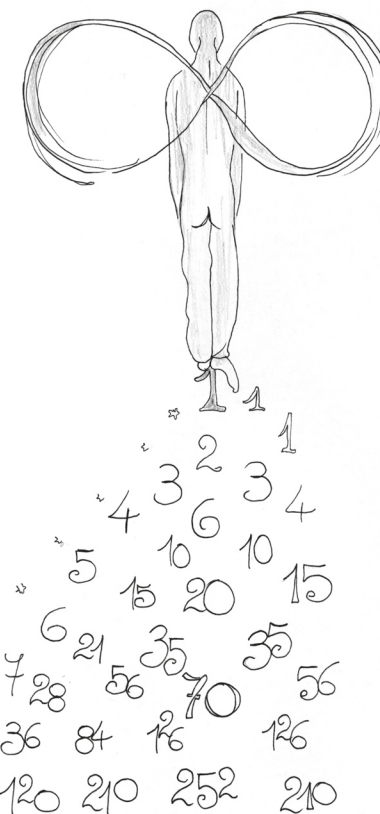
2

ETS

Crittografia

Un viaggio matematico nell'arte di nascondere scritte

a cura di Irene Barbensi



Edizioni ETS



€ 10,00